

CREANDO EN ESPAÑOL

Curso online de formación avanzada para profesores ELE. Cómo enseñar español usando las capacidades creativas de tus alumnos: literatura, cine y arte.

Duración y horario: Tres semanas (50 horas totales: 25h síncronas + 25h asíncronas) Horario de las sesiones síncronas: De 17 a 20h Hora española (11:00h Costa este EE.UU - 8:00h costa oeste EE.UU.)

Descripción y objetivos del curso

- El curso busca facilitar a los profesores participantes recursos, estrategias, propuestas didácticas para la enseñanza de la lengua por medio de la creación activa de los estudiantes de español como lengua extranjera.
- El curso se plantea en la forma de tres talleres independientes pero complementarios, todos ellos con una clara orientación práctica, donde los profesores tendrán la oportunidad de participar de las actividades que más tarde crearán para sus alumnos: cortometrajes, subtitulación, escritura para las redes, narrativa transmedia, etc.
- El curso se propone profundizar en las nuevas visiones sobre el aprendizaje multimodal, la creatividad, la multialfabetización como elementos dinamizadores del aprendizaje de lenguas y de la educación en general.

Estructura del curso

- Semana 1: **El uso del cine en la clase de español.** El cine como recurso didáctico. Actividades, tareas y proyectos de cine. Uso del tráiler en la clase E/LE. Cortometrajes y trabajo en el aula. La explotación de los largometrajes. Alfabetización audiovisual y aprendizaje de lengua extranjera. Alfabetización audiovisual y dimensión intercultural.
El alumno como creador/prosumidor:
 - subtitular, doblar, editar en la clase E/LE
 - escribir para nuestra pequeña producción: el guión de cine en la clase E/LE
 - crear cortometrajes /tráilers en la clase E/LE.

- Semana 2: **El uso del arte en la clase de español**. El arte como recurso didáctico. La importancia de la imagen y la visualización en el aprendizaje de segundas lenguas y lenguas extranjeras. El arte como elemento motivador en la clase E/LE. Arte y dimensión intercultural.

El alumno como creador/prosumidor:

-escribir/hablar desde-sobre-contra-con el arte.

-más allá y más acá del museo y el blog: la fotografía/el dibujo/las expresiones artísticas con las nuevas tecnologías: su lugar en la clase de E/LE

- Semana 3: **El uso de la literatura**. La literatura y la creatividad como recursos didácticos. Desde el twit al concurso de cuentos de centro o a la revista de clase. Ventajas desde el punto de vista de la adquisición de segundas lenguas. Ejemplos de actividades, materiales, propuestas de tareas.

El alumno como creador/prosumidor:

-escribir juntos/escribir creando en la clase E/LE

-narrativas transmedia y aprendizaje de ELE

- twitteratura: las redes sociales como contextos de creatividad en el aula ELE.

Curso online – plataforma y distribución de sesiones síncronas

Además de la plataforma para los materiales de sesiones asíncronas (Moodle o Sakai, por confirmar), se utilizará Zoom para las sesiones síncronas. Los participantes recibirán el alta en la plataforma y los enlaces para todas las sesiones síncronas con los diferentes profesores una semana antes del inicio. Esta es la distribución de las sesiones síncronas:

Semana 1: 3 sesiones síncronas de 3h cada una (Lunes, Miércoles y Jueves)

Semana 2: 3 sesiones síncronas de 3h cada una (Lunes, Miércoles y Jueves)

Semana 3: 2 sesiones síncronas de 3h cada una (Lunes y Jueves)
+ Webinar sobre Motivación (guest speaker por confirmar)- 2h
Miércoles.

Actividades complementarias (incluidas en el precio)

- Visita virtual de la ciudad y sus principales lugares de interés: Castillo de Santa Bárbara, barrio de Santa Cruz y Explanada.
- Webinar/seminario virtual sobre motivación y creatividad en el aula ELE con ponente invitado/a (tercera semana).

LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Creada en 1979 y reconocida, en la actualidad, como una de las más modernas e innovadoras de España. Sus aproximadamente 30.000 estudiantes cursan alguna de las más de 40 titulaciones que se imparten en sus Facultades y Escuelas Universitarias, integradas en un Campus universitario con zonas verdes, bosques y lago artificial, a tan sólo 4 kms del centro de la ciudad. La Universidad de Alicante ofrece tiene un sólido programa de español como lengua extranjera desde hace más de 25 años, con cursos y másteres de formación de profesores ELE desde hace más de 20.



Centro Superior de Idiomas

Universidad de Alicante
Edificio Germán Bernácer
Campus de San Vicente del Raspeig
03609 San Vicente del Raspeig
www.csidiomas.ua.es



AlicanteExperience



@AlcExperience



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

