

## CURSOS DE ESPAÑOL

### INFORMACIÓN DEL CURSO

**CURSO:** Intermedio (A2.2) **CRÉDITOS:** 6 ECTS

**HORAS TOTALES:** 60 **HORAS SEMANALES:** 15

**HORAS DE TUTORÍA:** 2 horas por semana

Link web <http://www.csidiomas.ua.es/es/cursos/espanol/intensivos>

### MATERIALES

EQUIPO AULA INTERNACIONAL PLUS. *Aula internacional Plus 2. Edición híbrida. Curso de español de nivel A2.* Editorial Difusión. (ISBN: 978-84-19236-06-7) (itinerario digital Premium)

Plataforma Moodle CSI: <https://moodle.csidiomas.ua.es/login/index.php>

Plataforma CAMPUS DIFUSION (trabajo on-line): <https://campus.difusion.com>

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Nuestro Plan Curricular de Centro de estructura en seis niveles y 12 módulos (dos cursos por nivel). Los seis niveles se corresponden con aquellos establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, desde A1 hasta C2. Cada uno de dichos niveles se subdivide en nuestro plan Curricular en dos módulos de manera que se ajuste con mayor fiabilidad al nivel real de conocimientos y adquisición de lenguas de los alumnos

Acceso (A1)		Plataforma (A2)		Umbral (B1)	
A1.1 Inicial	A1.2 Inicial	A2.1 Intermedio	A2.2 Intermedio	B1.1 Intermedio Alto	B1.2 Intermedio Alto
Avanzado (B2)		Dominio operativo eficaz (C1)		Maestría (C2)	
B2.1 Avanzado	B2.2 Avanzado	C1.1 Avanzado Alto	C1.2 Avanzado Alto	C2.1 Superior	C2.2 Superior

Los cursos **Intermedio A2.1 y A2.2** se corresponden con el nivel A2 (Plataforma) del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas (MCER). El nivel A2 se subdivide en dos módulos o cursos para poder hacer una clasificación más precisa de los alumnos con respecto a su nivel real de lengua y una progresión más gradual. Cada curso o módulo consta de 60 horas presenciales de enseñanza del español, a razón de 3 horas diarias, de lunes a viernes durante cuatro semanas y equivale a 6 créditos ECTS.

Los cursos están diseñados para estudiantes con conocimiento previo del español. El objetivo del curso consiste en dotar al estudiante de los recursos y habilidades necesarios para comprender y usar expresiones de uso frecuente y expresarse en contextos cotidianos.

El objetivo fundamental es que el alumno, en función de su particular estilo de aprendizaje, desarrolle su competencia comunicativa y el planteamiento metodológico que mejor nos conduce a este objetivo es el desarrollo de un enfoque comunicativo.

En cuanto a la tipología de actividades, hay un amplio abanico que va de las actividades más formales (ejercicios de huecos, *drills*, pregunta-respuesta, transformaciones, corrección de errores...) a actividades que van poco a poco ganando en libertad comunicativa.

En cuanto a la tipología de actividades, hay un amplio abanico que va de las actividades más formales (ejercicios de huecos, *drills*, pregunta-respuesta, transformaciones, corrección de errores...) a actividades que van poco a poco ganando en libertad comunicativa.

En coherencia con el enfoque comunicativo y orientado a la acción de *Aula Internacional Plus*, el programa integra actividades diseñadas para dotar al estudiante de herramientas que trascienden la mera competencia lingüística. Por un lado, se priorizan las actividades de desarrollo de estrategias de aprendizaje, encaminadas a fomentar la autonomía del alumnado mediante la reflexión sobre su propio proceso de adquisición (metacognición) y la transferencia de recursos para resolver con éxito situaciones comunicativas diversas. Por otro lado, se otorga un papel central a las actividades de carácter intercultural, que buscan desarrollar la sensibilidad y la competencia sociocultural del estudiante. Estas tareas no solo presentan la realidad diversa del mundo hispanohablante, sino que invitan al alumno a observar, comparar y mediar entre su propia cultura y la meta, promoviendo una conciencia crítica en contextos comunicativos reales.

## REQUISITOS DE ACCESO

Para poder cursar el nivel A2.2 es necesario cumplir alguno de los siguientes requisitos:

- Haber superado el nivel A2.1 en el Centro Superior de Idiomas.
- Haber alcanzado el nivel A2.2 en el Test de Clasificación del Centro Superior de Idiomas (solo alumnos de nuevo ingreso).
- Haber superado el examen del DELE A1.
- Acreditar una titulación oficial de nivel A1 de universidades, de centros acreditados, de la Escuela Oficial de Idiomas o del Instituto Cervantes.

## OBJETIVOS

De acuerdo con el MCER, al finalizar este nivel el alumno será capaz de:

- Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia personal y cotidiana, siempre que se presenten en contextos habituales y se articulen con claridad y a velocidad moderada, identificando la información esencial y algunos detalles relevantes.
- Comunicarse en la realización de tareas cotidianas en contextos conocidos, intercambiando información sencilla y directa sobre temas habituales, con un grado suficiente de autonomía cuando el interlocutor coopera y utiliza un lenguaje claro.
- Describir en términos sencillos pero algo más desarrollados aspectos de su pasado, su entorno y sus necesidades, en situaciones comunicativas habituales, utilizando estructuras básicas con un grado razonable de corrección.
- Identificar el contexto comunicativo y activar conocimientos del mundo en situaciones cotidianas, realizando inferencias básicas para comprender tanto la información explícita como algunos significados implícitos en mensajes claros y estructurados.
- Adecuar su producción lingüística al destinatario y al contexto en intercambios habituales, utilizando fórmulas apropiadas y ajustando de forma básica el registro y la intención comunicativa.
- Aplicar estrategias de compensación en situaciones comunicativas habituales, recurriendo a reformulaciones simples, peticiones de aclaración, ejemplos o apoyos contextuales para mantener la comunicación con mayor eficacia.
- Reajustar el mensaje en función de sus recursos lingüísticos y de las necesidades de la interacción, reformulando, ampliando o simplificando la información para asegurar la comprensión del interlocutor.
- Controlar el desarrollo de la comunicación en intercambios sencillos, verificando la comprensión, detectando dificultades y aplicando estrategias básicas de autocorrección con cierta autonomía.
- Participar en actividades de mediación en contextos cotidianos, desempeñando un papel activo de apoyo en la interacción y transmitiendo la información fundamental de conversaciones o textos breves y sencillos sobre temas conocidos, con menor dependencia de otros interlocutores.
- Solicitar y ofrecer aclaraciones en situaciones habituales, expresando de forma sencilla necesidades o problemas de comprensión y contribuyendo a la continuidad de la interacción comunicativa.

## CONTENIDOS

FECHAS	UNIDADES	RECURSOS COMUNICATIVOS	USO DE LA LENGUA	TAREAS Y PROYECTOS
1ª semana	Unidad 6 <i>Guía del ocio</i>	Hablar de experiencias pasadas y valorarlas. Hablar de intenciones. Expresar el deseo de hacer algo.	Usos del pretérito perfecto y del pretérito indefinido. <b>Ya / Todavía no.</b> <b>Ir a + infinitivo.</b> <b>Querer, pensar</b> infinitivo. Frases exclamativas.	TAREAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: Actividades de uso de la lengua de la plataforma digital Moodle CSI, y de la plataforma digital Campus Difusión.

			<p>Léxico sobre actividades y lugares de ocio, lugares de interés y ofertas culturales. El verbo <b>parecer</b>. Fonética: la entonación de las exclamativas.</p>	<p>Actividad de autoevaluación de la plataforma digital Campus Difusión. Desarrollo de estrategias de aprendizaje: uso de chatbots y tutores inteligentes para practicar la expresión oral.</p> <p>TAREAS COMUNICATIVAS EN EL AULA: Elaborar una lista de lugares de interés y actividades de ocio (ver un partido de fútbol; comer churros con chocolate, visitar la Alhambra, etc.) que se pueden hacer en España; preguntar a un compañero para saber cuáles de estas cosas ha hecho ya y cuáles quiere hacer en el futuro. Escribir en un muro virtual tipo Padlet un artículo sobre los lugares de ocio que hay en Alicante, y elegir las mejores recomendaciones. Preparar una lista con cosas que se pueden hacer a lo largo de la vida (enamorarse, salir en la tele, adoptar un perro o un gato, etc.), preguntar a otras personas de clase y buscar coincidencias. Elegir una ciudad de algún país de habla hispana que les gustaría visitar; investigar sobre las cosas que se pueden hacer allí, y preparar una visita de unos días.</p> <p>PROYECTO:</p>
--	--	--	---	---

				Presentación oral sobre el mejor viaje de su vida.
2ª semana	Unidad 7 <i>¿Comes de todo?</i>	Hablar de gustos y hábitos alimentarios. Explicar cómo se prepara un plato.	Los pronombres personales de OD. Las formas con <b>se</b> . Algunos usos de <b>ser</b> y <b>estar</b> . Conectores: <b>y, pero, además</b> . El verbo <b>soler</b> . Léxico sobre alimentos, recetas, pesos y medidas. Fonética: seísmo y sheísmo.	<p>TAREAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO:</p> <p>Actividades de uso de la lengua de la plataforma digital Moodle CSI, y de la plataforma digital Campus Difusión.</p> <p>Actividad de autoevaluación de la plataforma digital Campus Difusión.</p> <p>Desarrollo de estrategias de aprendizaje:</p> <p>“tablón” compartido de recursos para practicar español fuera del aula: canciones, recortes de revistas, etc.</p> <p>TAREAS COMUNICATIVAS EN EL AULA:</p> <p>Hablar de gustos y de hábitos alimentarios comunes en sus países de origen; analizar y comparar sus hábitos desde una perspectiva intercultural.</p> <p>Leer un artículo sobre diferentes tipos de dieta, y comentar sus ventajas o desventajas.</p> <p>Preparar y hacer una comida para la clase: elegir qué les gustaría comer, hacer la lista de la compra y compartir las recetas de los platos que van a preparar.</p> <p>PROYECTO:</p> <p>Libro de recetas de la clase con recetas famosas de sus países.</p>
	Unidad 8 <i>Estamos muy bien</i>	Describir dolores, molestias y síntomas.	El verbo <b>doler</b> . Usos de los verbos <b>ser</b> y <b>estar</b> .	

		<p>Hablar de estados de ánimo. Dar consejos.</p>	<p>Forma y algunos usos del imperativo afirmativo. Léxico de partes del cuerpo, la salud y el deporte, enfermedades, molestias y síntomas. Vocabulario para describir estados de ánimo. Fonética: la sílaba tónica.</p>	<p>TAREAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: Actividades de uso de la lengua de la plataforma digital Moodle CSI, y de la plataforma digital Campus Difusión. Actividad de autoevaluación de la plataforma digital Campus Difusión.</p> <p>TAREAS COMUNICATIVAS EN EL AULA: Comentar qué deportes o actividades físicas practican y para qué; buscar coincidencias. Simular una situación médico/ paciente. Ver un vídeo en el que se presentan gestos característicos de la cultura española, elegir uno y describirlo. Grabar un audio contando un problema en un muro virtual tipo Padlet; escuchar los problemas que cuentan otras personas de clase y escribir comentarios con consejos. Ver un vídeo con recomendaciones para cuidar la piel; comentarlo y hablar de sus propias rutinas de belleza.</p> <p>PROYECTO: Infografía sobre un problema de salud física o mental.</p>
3ª semana	Unidad 9 <i>Antes y ahora</i>	<p>Hablar de hábitos, costumbres y circunstancias en el pasado. Situación acciones en el pasado y en el presente.</p>	<p>El pretérito imperfecto. <b>Ya no / Todavía.</b> Marcadores temporales en el pasado.</p>	<p>TAREAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: Actividades de uso de la lengua de la plataforma digital Moodle CSI, y de la</p>

		<p>Argumentar y debatir.</p>	<p>Marcadores temporales en el presente.  Léxico sobre periodos históricos, historia y sociedad.  Léxico para hablar de las etapas de la vida.  Fonética: la entonación de las frases temporales.</p>	<p>plataforma digital Campus Difusión.  Actividad de autoevaluación de la plataforma digital Campus Difusión.  Desarrollo de estrategias de aprendizaje:  co-corrección de errores comunes;  estrategias de comprensión lectora (inferencia por el contexto, skimming, scanning, etc.)</p> <p><b>TAREAS COMUNICATIVAS EN EL AULA:</b>  Preparar una exposición con fotos de su infancia; escribir un pie de foto describiendo cómo eran.  Leer un texto sobre cómo era la vida en España durante la época de Franco, relacionar los diferentes apartados del texto con las fotografías correspondientes, y escribir un título para cada apartado.  Entrevistar a una persona de clase para saber cómo era y qué le gustaba hacer cuando tenía quince años; escribir un texto con la información recogida en un muro virtual compartido tipo Padlet.  Debate sobre la vida actual en comparación con la vida hace 30 años: qué cosas se hacían de manera diferente; era mejor antes o ahora.  Hacer una presentación oral en grupo sobre una época histórica; grabar su producción</p>
--	--	------------------------------	---	---

				<p>oral para autoevaluarse.</p> <p>PROYECTO: Reportaje sobre los mejores inventos y descubrimientos de la historia.</p>
4ª semana	Unidad 10 <i>Momentos especiales.</i>	Relatar en pasado. Secuenciar acciones. Expresar emociones.	<p>Formas irregulares del pretérito indefinido. Contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto. Las formas del pasado de <b>estar</b> + gerundio. Marcadores temporales. Léxico sobre acontecimientos históricos. Léxico para hablar de recuerdos y emociones. Fonética: la pronunciación de la <b>t</b> y de la <b>d</b>.</p>	<p>TAREAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: Actividades de uso de la lengua de la plataforma digital Moodle CSI, y de la plataforma digital Campus Difusión. Actividad de autoevaluación de la plataforma digital Campus Difusión. Desarrollo de estrategias de aprendizaje: reflexión sobre lo que han aprendido, los objetivos que han conseguido y los aspectos que necesitan mejorar.</p> <p>TAREAS COMUNICATIVAS EN EL AULA: Participar en un concurso tipo Trivial con preguntas de acontecimientos históricos. Contar una anécdota interesante o impactante; grabarla para autoevaluar su producción oral. Hacer una presentación sobre un acontecimiento histórico del siglo XXI. Ver un cortometraje, imaginar cómo podría continuar la historia y escribir el final de manera colaborativa.</p> <p>PROYECTO:</p>

				Vídeo sobre un momento inolvidable de su vida.
<b>EXAMEN FINAL</b>				

## **NORMAS DEL CURSO**

La asistencia es esencial para el correcto seguimiento de los cursos y la mejora del idioma, se verifica diariamente y se requiere una asistencia mínima del 75%. Dada la obligatoriedad de la asistencia, una asistencia inferior al 90% supondrá una penalización en la nota final y una asistencia inferior al 75% supondrá la pérdida del derecho a examen. Si se trata de una ausencia justificada se entregará al profesorado el justificante correspondiente.

El curso se imparte íntegramente en español y se espera que los estudiantes hablen español en todo momento. El estudiante debe intentar hablar español desde el primer día no solo en el aula sino también fuera de ella.

La fecha de examen está indicada en el programa y no se cambiará para acomodar los planes de viaje de los estudiantes u otros asuntos personales. No hay fechas de recuperación ni convocatorias adicionales. No se aceptarán tareas y redacciones fuera del plazo establecido por el profesorado.

## **EVALUACIÓN DEL CURSO**

La calificación final no será el resultado del examen final, sino de la suma de todos los componentes del apartado Evaluación del curso. Para aprobar el nivel la calificación media debe ser como mínimo 6/10.

Semanalmente se entregarán al profesor y realizarán en clase las tareas relacionadas en el esquema del curso (redacciones, presentaciones, trabajos de lectura). Los alumnos contarán con una guía de cómo realizar dichas tareas.

La producción e interacción oral se evaluará a través de un examen final oral, incluirá los temas y funciones lingüísticas trabajados en clase.

Para calcular la nota de participación se tendrá en cuenta el uso del español en el aula, la disposición a participar, la cooperación en el trabajo en grupo y el respeto hacia los compañeros y el profesorado.

Cualquier indicio de plagio académico en los trabajos o intento de copiar en los exámenes supondrá la no superación del curso.

Todos los teléfonos y dispositivos electrónicos deben estar apagados y guardados durante las clases, a menos que el profesorado quiera usarlos como herramientas educativas.

La grabación de la clase en vídeo o audio está prohibida.

<b>Asistencia y participación</b>	<b>10%</b>
<b>Tareas de clase (deberes, redacciones y presentaciones)</b>	<b>10%</b>
<b>Examen oral</b>	<b>20%</b>
<b>Examen final</b>	<b>60%</b>
<b>Fecha del examen final: el último día del curso en horario habitual de clase.</b>	

El examen oral es eliminatorio.

Para poder hacer la media se deberá obtener en el examen oral y escrito una nota mínima de 4. En caso contrario, se considerará al alumno “no apto”.

Se podrán consultar las notas finales en:

<http://www.csidiomas.ua.es/es/cursos/espanol/notas>

## BIBLIOGRAFÍA Y PÁGINAS WEB RECOMENDADAS

*Preparación al Diploma de Español Nivel A2*. Editorial Edelsa. Madrid.2019  
*Gramática Básica*, Difusión, Madrid, 2011.  
 Diccionario del Uso del Español *María Moliner*. Editorial Gredos. Madrid. 2000  
 Diccionario de la RAE <https://dle.rae.es/>  
 Centro Virtual Cervantes <https://cvc.cervantes.es/ensenanza/default.htm>  
 Language guide. <http://www.languageguide.org/spanish/vocabulary/>  
 Biblioteca virtual Miguel de Cervantes <http://www.cervantesvirtual.com/>  
 Conjugador de verbos <http://www.onoma.es/>

## ACTIVIDADES CULTURALES

Consulta nuestras actividades complementarias en la web ([www.csidiomas.ua.es](http://www.csidiomas.ua.es)) y participa en nuestras redes sociales



Todas las referencias a personas expresadas en masculino en este documento (tipo *el estudiante, el alumno*) se refieren a personas de ambos sexos: *los y las estudiantes o los alumnos y las alumnas*, por ejemplo.