



LA SOCIEDAD ESPAÑOLA EN EL SIGLO XX A TRAVÉS DE LA LITERATURA

CURSO: "LA SOCIEDAD ESPAÑOLA EN EL SIGLO XX A TRAVÉS DE LA LITERATURA"

PROFESOR/A:

HORAS PRESENCIALES: 45

HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO: 15

- Lecturas, actividades y ejercicios sobre los textos, proyecto y trabajo personal.

CRÉDITOS: 6 ECTS

DESCRIPCIÓN DEL CURSO Y METODOLOGÍA

Este curso propone un acercamiento a aspectos diversos de la sociedad española a través de fragmentos de textos literarios narrativos, poéticos, dramáticos y ensayísticos creados por autores/as en distintas fechas del siglo XX. Se trabajará con material propio, con la bibliografía recomendada y con material audiovisual (PowerPoint, documentales y fragmentos de películas para complementar los contenidos sociales y literarios). En las sesiones se fomentará la participación del alumnado y la reflexión intercultural; la carga de trabajo no presencial consistirá en lecturas y actividades sobre estas conducentes a la mejora de las competencias lectora, literaria y cultural.

El curso se divide en tres grandes bloques temáticos de 15 horas lectivas y cinco no presenciales cada uno. Al final del curso, las/os estudiantes elaborarán y expondrán un proyecto final relacionado con el temario.

LIBRO DE TEXTO:

Material proporcionado por el profesor.

EVALUACIÓN DEL CURSO:

Participación, tareas, interés	30%
Proyecto final	Trabajo escrito: 20% Exposición oral: 10%
Examen final (Se realizará el último día del curso en el horario habitual de clase)	40%

OBSERVACIONES:

1. La calificación final no será el resultado del examen final, sino de la suma de todos los componentes del apartado "Evaluación del curso".
2. Para aprobar el curso la calificación media debe ser como mínimo 6/10.
3. El/la alumno/a realiza un único examen al final del curso, no hay fechas de recuperación ni convocatorias adicionales. Las fechas de los exámenes están indicadas el programa y no se cambiarán para acomodar planes de viajes u otras circunstancias personales.
4. La no asistencia al 80% del total de horas del curso, es decir, más de cuatro días de clase (8 horas), sin justificar implica no tener derecho al examen final y, por tanto, la no obtención del certificado oficial del curso.

OBJETIVOS:

Este curso tiene como objetivo central el conocimiento de la compleja realidad social española del siglo XX a través de la mirada de numerosos/as escritores/as de nuestro país. Mediante la lectura y análisis de fragmentos literarios producidos y/o ambientados en cada una de las décadas de dicha centuria, se pretende que el/la alumno/a establezca un primer contacto o profundice, dependiendo de los asuntos, en el rico conjunto de aspectos que, entremezclados y transformándose a lo largo de los años, convergen para configurar la sociedad española de nuestros días.

Asimismo, durante el desarrollo del curso se aprovecharán las enormes posibilidades de los textos literarios como materiales auténticos depurados y eficaces que, además de ser manifestaciones artísticas, reflejan las particularidades discursivas propias de la lengua española, proporcionan información cultural explícita y permiten inferir información cultural implícita. Dado el carácter universal de la mayoría de los temas literarios, otro objetivo del curso sería contribuir a la configuración de un pensamiento crítico en el/la estudiante y a la individualización de su discurso en el marco de las sociedades multiculturales en las que habitamos.

CONTENIDOS:

BLOQUE 1: DE PUERTAS ADENTRO

1. **Las relaciones familiares**
2. **La amistad y el amor**
3. **Infancia, juventud, madurez, vejez**
4. **La mujer**
5. **Cotidianidad, costumbres y tradiciones**

BLOQUE 2: EL MUNDO ALREDEDOR

- 1. La educación**
- 2. El mundo del trabajo**
- 3. La vida material. El dinero**
- 4. Lo urbano y lo rural**
- 5. El feminismo**

BLOQUE 3: LO UNIVERSAL DESDE AQUÍ

- 1. La patria. Visiones de España**
- 2. Momentos de la Historia**
- 3. Símbolos, mitos, estereotipos**
- 4. Valores, filosofía de vida**
- 5. Miradas hacia el mundo**